



THÉÂTRE

Deux ateliers (8-11 ans et 12-17 ans) > 1h15 :

Ces ateliers permettent aux enfants de s'initier à l'univers du théâtre, en développant l'expression corporelle, l'expression orale, l'organisation spatiale (geste et mouvement), la mémoire (du geste, du jeu, du texte). Il permet aussi d'apprendre à s'exprimer en public, à s'imposer au sein d'un groupe, à développer son imaginaire, à écouter et respecter les autres, à vaincre sa timidité.

Pratique individuelle

Enseignement spécialisé de la discipline choisie :

Cours individuels hebdomadaires (de 30 à 45 min. ou 1h selon le niveau). L'évaluation de l'élève est continue. À la fin du 1^{er} cycle, un examen permet l'accès au 2^e cycle (ainsi qu'à la fin du 2^e cycle pour le 3^e).

Instruments proposés :

- Cordes : Violon, alto, violoncelle, guitare (classique, électrique, basse)
- Piano
- Cuivres : trompette, trombone, tuba
- Bois : flûte traversière, clarinette, saxophone
- Percussions

Pratique collective

Orchestres :

- Orchestre Junior vents / percussions > 1h : 1^{er} cycle
- Orchestre d'harmonie - OHGB > 1h : 2^e cycle
- Orchestre à cordes > 1h : 1^{er} et 2^e cycle (sur avis du professeur)
- Ensembles : guitares classiques, saxophone, clarinettes, flûtes > 1h
- Musique de chambre > 1h

Chant choral :

- Chorale enfants > 1h : 1^{er} cycle, 1^{ère} et 2^{ème} année
 - Chorale ados > 1h
 - Chœur adultes > 1h30 : à partir de 18 ans
- Ouverts à tous (sur avis du professeur).

Musiques Actuelles Amplifiées

Atelier Musiques Actuelles Amplifiées - MAA > de 1h à 1h30 :

Cet atelier propose une formation aux musiques utilisant l'amplification électrique et l'électronique comme éléments d'expression. Les élèves explorent ensemble un répertoire varié qu'ils sont invités à se réapproprier. Ouvert à tous (sur avis du professeur).

DANSE

Éveil (5 ans) > 1h :

La classe d'éveil permet aux tout-petits de découvrir la danse de manière ludique et créative (découverte de l'espace, du mouvement). On y apprend à s'exprimer, à improviser. C'est aussi l'occasion de s'initier aux sons et aux rythmes, à travers différents styles de musique que le cours permet d'aborder.

Initiation (6-7 ans) > 1h :

Le cours d'initiation permet aux élèves de se familiariser plus rigoureusement avec le vocabulaire de la danse, à travers des exercices permettant d'apprendre à placer son corps de manière plus disciplinée.

Technique classique (à partir de 8 ans) > 1h15 :

Fondement de l'enseignement de nombreuses autres danses, la danse classique représente la grâce et la légèreté. Le travail de la technique se fait à travers diverses approches du mouvement, qui favorise une connaissance plus complète de l'anatomie et une intelligence du corps : approche de l'en-dehors, apprentissage des positions, travail à la barre, appuis au sol, tenue et coordination, épaulement, pointes...

Danse classique avancée > 1h45 :

Les cours de danse classique avancée demandent une bonne maîtrise de la technique. L'apprentissage continuera avec le développement du sens technique, corporel, artistique avec une plus grande recherche de la musicalité du mouvement. Ce cours sera complété par l'apprentissage des pointes.

Danse rythmique/moderne (à partir de 8 ans) > 1h15 :

Ce cours permet aux élèves de découvrir la musicalité du corps et d'y allier la rythmique pour proposer une traduction en mouvements et en émotions de la musique.

Danse contemporaine (à partir de 12 ans) > 1h15 :

Travail d'équilibre, travail au sol, travail des pieds en dedans/en dehors, travail sur les émotions, tours, étirements : les exercices de ce cours, fondés sur les connaissances classiques, empruntent aussi à la technique jazz.