

## Tarifs annuels

MUSIQUE	- 25 ANS	ADULTES
<b>Forfait complet</b> - Formation musicale - Cours d'instrument - Pratiques collectives instrumentales et/ou vocales	315 €	406 €
<b>Instrument supplémentaire</b> (dans le cadre du forfait)	190 €	245 €
<b>Éveil musical (4-5 ans)</b>	50 €	-
<b>Atelier Découvertes Instrumentales - ADI (6-8 ans)</b>	100 €	-
<b>Pratiques collectives (hors-forfait)</b>		
- Formation musicale	104 €	135 €
- Orchestre à cordes	104 €	135 €
- Orchestre Junior vents/percussions	104 €	-
- Chœur d'adultes	-	110 €
- Atelier jazz	104 €	135 €
- Atelier Musiques Actuelles Amplifiées	125 €	175 €
- Atelier orchestre d'harmonie - OHGB	-	50 €
- Chœur d'enfants	50 €	-
- Chœur d'ados (collège)	50 €	-
<b>Chant : parcours complet</b> - Chœur d'ados, technique collective, formation musicale	200 €	-
<b>Parcours chant soliste</b> - Chœur d'ados ou d'adultes, chant individuel (4 pers. max.), formation musicale	315 €	315 €
<b>Chant (hors-parcours)</b>		
- Chœur d'enfants (6-8 ans)	50 €	-
- Chœur d'ados (collège)	110 €	-
- Chœur d'adultes	-	110 €
- Chœur d'adultes + cours individuel	-	315 €
<b>Atelier Théâtre</b>	75 €	-
<b>Danse</b>		
- Éveil (4-5 ans)	70 €	-
- Initiation (6-7 ans)	80 €	-
- Technique classique	200 €	-
- Danse contemporaine	250 €	-

### Toute année commencée est due dans son intégralité.

Cotisation payable en trois fois (sauf éveil musical, éveil et initiation danse, théâtre, chœurs enfants et ados).

Réduction de 20% dès 2 inscriptions pour une même personne ou au sein d'une même famille, 30% dès 3 inscriptions, 50% dès 4 inscriptions.

2 séances d'essai gratuites pour l'éveil musical 4-5 ans, la danse 4-5 ans, l'initiation danse 6-7 ans et l'atelier théâtre.

Facturation trimestrielle (Trésorerie de Sens).



## École de Musique, de Danse et d'Art dramatique du Gâtinais en Bourgogne

4 rue de la Croix Saint-Marc  
89100 VILLEROY

### Direction :

Elisabeth VELTY  
06 71 35 15 92

direction-emdt@gatinais-bourgogne.fr

### Secrétariat :

03 86 64 18 45

secretariat-emdt@gatinais-bourgogne.fr

### Accueil et renseignements :

les mardis, jeudis et vendredis de 14h à 18h  
les mercredis de 9h à 12h et de 14h à 18h

L'École de Musique, de Danse et d'Art dramatique du Gâtinais en Bourgogne constitue sur le plan local un pôle artistique dynamique de la vie culturelle du territoire.

Elle poursuit quatre objectifs :

- Garantir un enseignement musical, chorégraphique et théâtral de qualité ;
- Mener des actions de sensibilisation à la musique auprès du public scolaire (IMS) ;
- Promouvoir et diffuser la création, participer au développement de la vie culturelle et artistique locale ;
- Soutenir et développer les pratiques artistiques.

Elle dispose de quatre lieux dédiés à l'enseignement spécialisé et l'apprentissage de la musique, de la danse et du théâtre, répartis sur quatre communes : Chéroy, Saint-Valérien, Villeroiy et Villebougis.

ÉCOLE DE MUSIQUE, DE DANSE ET D'ART  
DRAMATIQUE DU GÂTINAIS EN BOURGOGNE

ANNÉE  
SCOLAIRE  
**2022  
2023**

MUSIQUE  
THÉÂTRE  
DANSE  
CHANT



## Communauté de Communes du Gâtinais en Bourgogne

Communauté de Communes du Gâtinais en Bourgogne  
6, rue Danton - 89690 CHÉROY  
Tél. 03 86 97 71 94  
E-mail : contact@gatinais-bourgogne.fr



## Culture musicale

### • Éveil musical (4-5 ans) > 45 min. :

C'est une phase de découverte et d'exploration de l'univers sonore à travers des jeux corporels et instrumentaux qui mêlent le chant, les percussions et la manipulation d'instruments, et permettent à chacun de développer ses perceptions et stimuler son imagination.

### • Formation musicale > de 1h à 1h30 selon le niveau :

Ce cours permet d'acquérir et de développer les connaissances pratiques et théoriques nécessaires à la formation du musicien, et de vivre ses premières expériences d'écoute, d'analyse et de pratique collective de la musique.

• **Atelier Découverte Instrumentale – ADI (6-8 ans) > 2h** (1h de découverte instrumentale, 1h de chant choral) :  
Cet atelier permet aux enfants de se familiariser avec les instruments pour déterminer celui qu'ils aimeraient pratiquer par la suite.  
4 moments musicaux organisés sur toute l'année permettent également aux enfants d'essayer différents instruments avec les professeurs.

## Pratique individuelle

Enseignement spécialisé de la discipline choisie.  
Cours individuels hebdomadaires (de 30 min., 45 min. ou 1h selon le niveau). L'évaluation de l'élève est continue. À la fin du 1<sup>er</sup> cycle, un examen permet l'accès au 2<sup>e</sup> cycle (ainsi qu'à la fin du 2<sup>e</sup> cycle pour le 3<sup>e</sup>).

Instruments proposés :

- **Cordes** :
  - Violon, alto, violoncelle
  - guitare classique, guitare électrique
  - piano
- **Cuivres** : trompette, trombone, tuba
- **Bois** : flûte traversière, clarinette, saxophone
- **Percussions**



## Pratique collective

### Orchestres

- **Orchestre Junior vents / percussions > 1h** : 1<sup>er</sup> cycle
- **Orchestre d'harmonie – OHGB > 1h** : 2<sup>e</sup> cycle
- **Orchestre à cordes > 1h** : 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> cycle (sur avis du professeur)

### Chant choral

- **Chœur d'enfants > 1h** : 1<sup>er</sup> cycle, 1<sup>ère</sup> et 2<sup>ème</sup> année
- **Chœur d'ados > 1h**
- **Chœur d'adultes > 1h30** : à partir de 18 ans

Les cours de pratique collective sont ouverts à tous (sur avis du professeur).



## Ateliers

### • Atelier Musiques Actuelles Amplifiées – MAA > 1h30 :

Cours et ateliers instrumentaux consacrés aux musiques utilisant l'amplification électrique et l'électronique comme éléments d'expression. Les élèves explorent ensemble un répertoire varié qu'ils sont invités à se réapproprier. Ouvert à tous (sur avis du professeur).

### • Atelier jazz > 1h30 :

Cet atelier propose une formation aux techniques du jazz et de l'improvisation. Chaque participant peut avoir tour à tour le rôle de soliste ou d'accompagnateur. Le cours permet à chacun d'aborder les rudiments de l'improvisation en intégrant les notions harmoniques nécessaires. Il peut accueillir 6 à 8 élèves musiciens jouant de différents instruments.

## Théâtre

### Deux ateliers (8-11 ans et 12-17 ans) > 1h :

Ces ateliers permettent aux enfants de s'initier à l'univers du théâtre, en développant l'expression corporelle, l'expression orale, l'organisation spatiale (geste et mouvement), la mémoire (du geste, du jeu, du texte). Il permet aussi d'apprendre à s'exprimer en public, à s'imposer au sein d'un groupe, à développer son imaginaire, à écouter et respecter les autres, mais aussi à vaincre sa timidité.

## Danse



### • Éveil (4-5 ans) > 1h :

La classe d'éveil permet aux tout-petits de découvrir la danse de manière ludique et créative (découverte de l'espace, du mouvement). On y apprend à s'exprimer, à improviser. C'est aussi l'occasion de s'initier aux sons et aux rythmes, à travers différents styles de musique que le cours permet d'aborder.

### • Initiation (6-7 ans) > 1h :

Le cours d'initiation permet aux élèves de se familiariser plus rigoureusement avec le vocabulaire de la danse, à travers des exercices permettant d'apprendre à placer son corps de manière plus disciplinée.

### • Technique classique (à partir de 8 ans) > 1h15 :

Fondement de l'enseignement de nombreuses autres danses, la danse classique représente la grâce et la légèreté. Le travail de la technique se fait à travers diverses approches du mouvement, qui favorisent une connaissance plus complète de l'anatomie et une intelligence du corps : approche de l'en-dehors, apprentissage des positions, travail à la barre, appuis au sol, tenue et coordination, épaulement, pointes...

### • Danse contemporaine (à partir de 12 ans) > 1h15 :

Travail d'équilibre, travail au sol, travail des pieds en dedans/en dehors, travail sur les émotions, tours, étirements : les exercices de ce cours, fondés sur les connaissances classiques, empruntent aussi à la technique Jazz.